

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД «ЗОЛОТАЯ РЫБКА» ГОРОДА ЧЕРНОГОРСКА

**Принято:**

с учётом мнения

Педагогического

совета

Протокол № \_\_\_\_ от 29.08.2019 г.

**Утверждаю:**

Заведующий МАДОУ

«Золотая рыбка»

\_\_\_\_\_  
В.В. Коренная

Приказ № \_\_\_\_\_ от 30.08. 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**старшей группы компенсирующей**  
**направленности (от 5 до 6 лет)**

**Срок реализации 1 год**

Программу разработали:

Виноградова Н.В. – воспитатель

Гусак О.А. – воспитатель

г. Черногорск 2019

## Содержание

|                                                                                   |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>1.Пояснительная записка.....</b>                                               |  |
| <b>2. Цели и задачи образовательной деятельности по программе .....</b>           |  |
| <b>3. Содержание образовательной деятельности.....</b>                            |  |
| <b>4. Календарно - тематическое планирование .....</b>                            |  |
| <b>5. Перспективное планирование познавательно-исследовательской деятельности</b> |  |
| <b>6. Планируемые результаты освоения Программы .....</b>                         |  |
| <b>7. Организация оценки индивидуального развития детей .....</b>                 |  |
| <b>8. Наполняемость развивающей среды .....</b>                                   |  |
| <b>9. План работы с родителями .....</b>                                          |  |
| <b>10. Список используемой литературы .....</b>                                   |  |

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа педагога (далее - Программа) разработана с целью организации образовательной деятельности с детьми группы компенсирующей направленности с 5 до 6 лет (старшая группа) МАДОУ «Золотая рыбка» (далее - Учреждение) в соответствии со статьёй 48 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г.

Содержание регламентировано нормативной правовой основой:

- 1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 № 1155 «Об утверждении Федерального образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 (с изм. от 04.04. 2014г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольной образовательной организации».

Программа является составным компонентом Основной адаптированной образовательной программы коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи 5-7 лет, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми группы компенсирующей направленности детей с тяжёлыми нарушениями речи, определяет содержание образования с детьми 5-6 лет.

Программа разработана на основе использования образовательных программ дошкольного образования, обеспечивающих развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие в соответствии с ФГОС ДО:

— Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В. Нищева.

С целью обогащения содержания, повышения эффективности реализации в Программу включены парциальные программы дошкольного образования:

– Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», автор Р.Б. Стёркина. Программа предполагает решение важнейшей социально - педагогической задачи - воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях: сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействие с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; приобщение к здоровому образу жизни.

– Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова. Цель программы - развитие детей средствами музыкального искусства. Ведущий принцип программы -

вовлечение детей в продуктивную музыкально - игровую творческую деятельность, создание сценических образов, которые вызывают эмоциональные переживания.

– Программа «Физическая культура в детском саду», автор Л.И. Пензулаева. Программа включена в образовательную деятельность не только с целью физического развития воспитанников, но и воспитание основ культуры здоровья и безопасности, формирование представления дошкольника о себе и о здоровом образе жизни, о правилах гигиены, охране здоровья и основывается на физиологических, психолого-педагогических, валеологических исследованиях.

– Программа «Я – ТЫ - МЫ» О.Л. Князева - социально-коммуникативное развитие. Программа включена в образовательную деятельность с целью развития у воспитанников навыков социального поведения.

– Авторская программа «Хакасия – земля родная», реализуется в совместной деятельности с целью создания условий для ознакомления воспитанников с народным творчеством хакасского народа, художественной литературой, историческими, культурными и пр. компонентами хакасского народа, через рассматривание иллюстраций. Реализация задач осуществляется в совместной и самостоятельной деятельности детей.

## **2. Цели и задачи образовательной деятельности по Программе**

**Цель:** Создание оптимальных условий для полноценного разностороннего развития воспитанников, выравнивания речевого и психофизического развития детей посредством системы коррекционно-развивающей и образовательной работы.

### **Задачи:**

**Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В. Нищева.**  
*Образовательная область «Речевое развитие»:*

- создать условия для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка;
- содействовать формированию речевой и языковой культуры;
- создать условия для овладения детьми элементами грамоты.

*Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»:*

- создать условия для формирования у детей моральных ценностей человечества, общепринятых норм и правил поведения; создание благоприятных условий развития детей младшей группы в соответствии с индивидуальными особенностями;
- содействовать усвоению форм и способов общения;
- формировать представления о правах и обязанностях ребёнка;
- содействовать формированию гендерных и гражданских чувств.

*Образовательная область «Познавательное развитие»:*

- создать условия для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- содействовать формированию целостной картины мира, познавательно-исследовательской деятельности; — создать условия для сенсорного развития детей;
- совершенствовать математические представления детей.

*Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:*

- создать условия для совершенствования изобразительных навыков детей, овладения разными способами рисования, лепки;
- содействовать развитию у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- содействовать развитию способности к восприятию музыки;
- создать условия направленные на приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- приобщать детей к культуре чтения художественной литературы.

*Образовательная область «Физическое развитие»:*

- создать условия для становления у детей ценностей здорового образа жизни, развития представлений о своём теле и своих физических возможностях;
- содействовать приобретению двигательного опыта и совершенствованию двигательной активности;
- формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

**Парциальная образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», автор Р.Б. Стёркина и др.:**

- содействовать формированию основ безопасности в быту, социуме, природе;
- создать условия направленные на формирование у воспитанников навыков адекватного поведения в различных неожиданных (опасных) ситуациях дома и на улице, при общении с незнакомыми людьми;
- формировать внутреннюю позицию по соблюдению правил пожарной и дорожной безопасности

**Парциальная образовательная программа «Музыкальные шедевры» автор О.П. Радынова:**

- развивать речевые навыки детей посредством инсценировки стихов, разыгрывания сценок по знакомым сказкам
- совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами
- развивать артистизм, эстетические чувства, воображение, фантазию, умение перевоплощаться

**Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.:**

- формировать представление о символике города, о достопримечательностях города
- формировать представление о внутреннем убранстве хакасской юрты, о национальной кухне, этикете гостеприимства
- расширять представления о реках и озерах Хакасии
- расширять представления о животном и растительном мире Хакасии - «Красная книга»
- формировать знания о произведениях устного народного творчества Хакасии, хакасских народных сказках
- формировать представление о наскальных рисунках, пиктографии
- знакомить с народными играми и элементами народных танцев
- расширять знания о народных мелодиях хакасов

**Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР. Н.В. Нищева**

- закрепить представления о числах и цифрах в пределах 10;
- закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал;
- учить располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине;
- закреплять и углублять временные представления о частях суток, временах года;
- продолжать учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, на установление последовательности событий, анализ, синтез.

**«Цветные ладошки» Лыкова И.А.**

- развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства;
- развитие эстетического восприятия и творческого воображения;
- поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений;
- обогащение художественного опыта детей;
- создание условий для экспериментирования с художественными материалами

**Задачи коррекционно-развивающей работы речевого развития воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи:**

- Развивать словарь.
- Формировать и совершенствовать грамматический строй речи.
- Развивать фонетико-фонематическую систему языка и навыков языкового анализа (развивать просодическую сторону речи, коррекция произносительной стороны речи).
- Работать над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.
- Совершенствовать фонематическое восприятие, развивать навыки звукового и слогового анализа и синтеза.
- Развивать связную речь.

– Обучать элементам грамоты. Учитывая специфику работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи и принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются во все образовательные области.

Содержание Программы реализуется через непосредственно образовательную деятельность, образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную и совместную деятельность.

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

У детей появляется способность удерживать в сознании цепочку взаимосвязанных событий, их начинают волновать важнейшие вопросы жизни. Это возраст идентификации ребёнка себя со взрослым того же пола, поэтому важно приучать детей к традиционным видам мужского и женского бытового труда. Акцент внутреннего внимания смещается с окружающего мира на взаимоотношения людей, появляется критичность в оценке взрослого, в ходе наблюдения за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, смотря фильмы (в том числе взрослые) дети активно строят образ себя в будущем и модель своей взрослой жизни. В играх можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, протяжённый во времени, с продолжением в течение многих дней.

У детей появляется произвольность основных психических процессов – внимания, памяти, способность целенаправленно управлять своим поведением, выполнить задачу, запомнить, сосредоточиться. Возможность произвольного контроля поведения позволяет формировать культуру поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т.п., освоение правил формальной речевой вежливости, правил приличия. Интерес вызывают задания на воспроизведение образца, работа по словесной инструкции. Дети осваивают игры с правилами, а через них познают роль правил в жизни взрослых.

Воспитание патриотических чувств и убеждений – ещё одно важное направление работы с детьми данного возраста. Активно совершенствуется техника выполнения основных движений.

### **Особенности развития детей с тяжёлыми нарушениями речи**

- имеют речевую аномалию при сохранном интеллекте и слухе,
- у детей наблюдаются аграмматизмы в речи, словарь на бытовом уровне,
- нарушена произносительная сторона речи,
- дети не дифференцируют звуки, не сформирован речевой и фонематический слух.

### 3. Содержание образовательной деятельности

Недельная образовательная нагрузка - 3 часа 45 минут

#### Расписание ОД

| Д Н И Н Е Д Е Л И                                                                                            |                                                                                                                    |                                                                                     |                                                                                                                    |                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Понедельник                                                                                                  | Вторник                                                                                                            | Среда                                                                               | Четверг                                                                                                            | Пятница                                                               |
| <b>9.00 – 9.20</b><br><b>9.30 – 9.50</b><br>Развитие речи /<br>Игровые<br>ситуации<br>(Педагог-<br>психолог) | <b>9.00 – 9.20</b><br>Фронтальное<br>занятие с<br>учителем-<br>логопедом<br><b>15.30</b><br>Физкультурное<br>(с/з) | <b>9.00 – 9.20</b><br><b>9.30 – 9.50</b><br>ФЭМП<br><br><b>10.00</b><br>Музыкальное | <b>9.00 – 9.20</b><br><b>9.30 – 9.50</b><br>Учитель-логопед<br><b>11.20 – 11.45</b><br>Физкультурное<br>(прогулка) | <b>10.00</b><br>Физкультурное<br>(с/з)<br><b>15.30</b><br>Музыкальное |

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным: все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Содержание образовательной деятельности соответствует пяти образовательным областям, в соответствии с требованиями ФГОС.

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Речевое развитие</b>                      | Развитие словаря, формирование и совершенствование грамматического строя речи, развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа: развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи, работа над слоговой структурой слова, развитие связной речи и речевого общения. (Задачи см. Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» стр.84) |
| <b>Познавательное развитие</b>               | Сенсорное развитие, развитие психических функций, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, развитие математических представлений. (Задачи см. Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» стр.94)                                                                                                                                              |
| <b>Художественно - эстетическое развитие</b> | Восприятие художественной литературы, конструктивно-модельная деятельность, изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка, музыкальное развитие: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. (Задачи см. Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми                                                                                                                                  |



|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             | нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» стр.112)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Социально - коммуникативное развитие</b> | Формирование общепринятых форм поведения, формирование гендерных и гражданских чувств, развитие игровой и театральной деятельности: подвижные, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры, совместная трудовая деятельность, формирование основ безопасности в быту, социуме, природе, формирование предпосылок экологического сознания. (Задачи см. Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» стр.103) |
| <b>Физическое развитие</b>                  | Физическая культура: основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, спортивные игры, подвижные игры, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. (Задачи см. Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» стр.122)                                                                                                                                                          |

### Содержание коррекционно-развивающей работы

| С детьми 5 – 6 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Развитие словаря                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширить объём правильно используемых существительных - названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам;</li> <li>• Упражнять в группировке предметов по признакам, использовать обобщающие слова, видовые понятия;</li> <li>• Расширить глагольный словарь на основе работы действий, выраженных приставочными глаголами, личными и возвратными глаголами;</li> <li>• Упражнять в выделении в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными с ласкательным значением;</li> <li>• Упражнять в сопоставлении предметов и явлений и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов;</li> <li>• Упражнять в понимании простых предлогов и активизировать их использование в речи;</li> <li>• Упражнять в усвоении притяжательных, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных;</li> <li>• Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</li> </ul> |
| Формирование и совершенствование грамматического строя речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в усвоении и использовании в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имён существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени;</li> <li>• Упражнять в практическом усвоении некоторых способов словообразования (прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами онок-ёнок, ат,-ят, глаголов с различными приставками);</li> <li>• Упражнять в использовании в речи относительных и притяжательных прилагательных;</li> <li>• Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже;</li> <li>• Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия;</li> <li>• Упражнять в составлении простых предложений с противительными союзами, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения; Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трёх слов (без предлога).</li> </ul> |
| <p align="center"><b>Развитие фонетико – фонематической системы языка и навыков языкового анализа</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие просодической стороны речи: формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох; закрепить навык мягкого голосоуправления; формировать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением; развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность, модуляцию голоса;</li> <li>• Коррекция произносительной стороны речи: закреплять правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности; активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп;</li> <li>• Работа над слоговой структурой слова: совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова; упражнять в запоминании и воспроизведении цепочек слов со сменой ударений и интонации, с разными согласными и одинаковыми гласными, слогов со стечением согласных; обеспечить усвоение и использование в речи слов различной слоговой структуры, сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух слогов, и трёх слогов; закрепить понятие «слог» и умение оперировать им</li> </ul>                                                                                          |
| <p align="center"><b>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках</li> <li>• Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки;</li> <li>• Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам;</li> <li>• Закрепить навык выделения заданных звуков из ряда звуков;</li> <li>• Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий, твердый согласный звук</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p align="center"><b>Развитие связной речи и речевого общения</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

своей речи;

- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы;
- Учить составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по образцу, по плану, связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины. Совершенствовать навык пересказа знакомых сказок и текстов.

Система коррекционно – развивающей деятельности:

| Возраст   | Образовательные ситуации | В неделю     |              |
|-----------|--------------------------|--------------|--------------|
|           |                          | Количество   | Длительность |
| 5 – 6 лет | Развитие речи            | 2 (20 минут) | 40 минут     |

#### 4. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Основой календарно-тематического планирования коррекционно-развивающей работы является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей в рамках лексической темы.

| Месяц    | Тема недели                                      | Направления образовательной деятельности |                                                                |                                         |                                                                          |                                      |                                                                             |                                                   |
|----------|--------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|          |                                                  | Познавательное развитие                  |                                                                | Речевое развитие                        | Художественно-эстетическое развитие                                      |                                      | Физическое развитие                                                         | Социально-коммуникативное развитие                |
|          |                                                  | Окружающий мир                           | ФЭМП                                                           |                                         | рисование /лепка /аппликация                                             | музыка                               |                                                                             |                                                   |
| сентябрь | « <i>Домашние птицы</i> »                        | «Кто живет на ферме»                     | «Свойства предметов» (выделение из группы отдельных предметов) | «Звуки домашних птиц. Детеныши»         | Рисование: «Цыпленок»<br>Аппликация: «петушок» в технике отрывной бумаги | «Композитор, исполнитель, слушатель» | Эстафета: «Птичья ферма».                                                   | Сюжетно-ролевая игра « Уход за домашними птицами» |
|          | « <i>Перелётные птицы</i> »                      | « Полетели в теплые края»                | «Свойства предметов» (общее свойство группы)                   | Инсценировка по сказке « Гадкий утенок» | Рисование: « Ласточка»<br>Лепка : «Стая птиц»                            | «Композитор, исполнитель, слушатель» | П/И: «Голуби и кот», «Птицелов»                                             | Сюжетно-ролевая игра «Птичья ферма»               |
| октябрь  | « <i>Осень. Признаки осени. Деревья осенью</i> » | «Дарит осень чудеса»                     | «Свойства предметов» (выделение из группы отдельных предметов) | «Золотая осень. Приметы осени».         | Рисование «Осенние листья»<br>Лепка «Листья танцуют»                     | «Композитор, исполнитель, слушатель» | Эстафета «Соберем осенний букет». ЗОЖ «Если хочешь быть здоров – закаляйся» | Сюжетно-ролевая игра «На прогулке в осеннем лесу» |
|          | « <i>Огород. Овощи</i> »                         | «Что растёт на огороде?»                 | «Свойства предметов» (общее свойство                           | Инсценировка по сказке «Чипполино»      | Рисование «Помидоры в банке»<br>Лепка                                    | «Композитор, исполнитель, слушатель» | ЗОЖ «Витамины на огороде»<br>Игра-                                          | Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»            |

|        |                                    |                             |                                                                               |                                                                                                 |                                                                                                                      |                             |                                                                  |                                                                                                            |
|--------|------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                    |                             | группы)                                                                       |                                                                                                 | «Овощная корзина»<br>Аппликация<br>«Живые витамины»                                                                  |                             | соревнование<br>«Овощи и фрукты»                                 |                                                                                                            |
|        | <b>«Сад. Фрукты»</b>               | «Во саду ли, в огороде»     | «Свойства предметов»<br>цвет,<br>форма,<br>размер,<br>материал,<br>назначение | Драматизация сказки «Репка»<br>Игровое упражнение<br>«Игра со сказкой»                          | Рисование<br>«Сочные фрукты»<br>Лепка<br>рельефная<br>«Фруктовая фантазия»<br>Аппликация<br>«Запасы на зиму»         | «Осенняя фантазия»          | П/и «Червивое яблочко», «Раз, два, три – названному фрукту беги» | Сюжетно-ролевая игра «Семья: готовим компот из фруктов»<br>Экологическая викторина<br>«Попробуй и отгадай» |
|        | <b>«Лес. Грибы и лесные ягоды»</b> | «Лес. Грибы и лесные ягоды» | «Свойства предметов»<br>(выделение из группы отдельных предметов)             | Инсценировка стихотворения К. Бальмонта<br>«Поспевает брусника»<br>Д/и «Согласен – не согласен» | Рисование<br>«Грибочки и ягодки»<br>Лепка<br>«Собираем грибы»<br>Аппликация<br>«Грибы в корзине»                     | «Осенняя ярмарка»           | Эстафета<br>«Соберем лесной урожай».                             | Сюжетно-ролевая игра «На прогулке в осеннем лесу»                                                          |
| ноябрь | <b>«Одежда»</b>                    | «Одежда»                    | «Сравнение групп предметов»<br>(знаки =, ≠)                                   | Д/и «Это - тебе, а это - мне»<br>Инсценировка стихотворения «Помощники»                         | Рисование<br>«Фартук – это тоже одежда»<br>Лепка «Шляпка для Василисы»<br>Аппликация<br>«Узор для хакасского платья» | «О чем рассказывает музыка» | п/игра<br>«Наводим порядок в шкафу для одежды»                   | Сюжетно – ролевая игра «Магазин одежды и обуви»                                                            |
|        | <b>«Обувь»</b>                     | «Такая разная обувь»        | «Сравнение групп предметов»<br>(ориентировка в                                | «Обувь»                                                                                         | Рисование<br>«Тапочки для бабушки»<br>Лепка «Сапоги-скороходы»                                                       | «Музыка и природа»          | П/и<br>«Карусель»,<br>«Пятнашки»,<br>«Удочка»                    | Сюжетно-ролевая игра «Магазин обуви»                                                                       |

|  |                              |                            |                                             |                                                  |                                                                                                                                                                                  |                                     |                                                                                  |                                                                                                 |
|--|------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                              |                            | таблице)                                    |                                                  | Аппликация<br>«Кот в сапогах»                                                                                                                                                    |                                     |                                                                                  |                                                                                                 |
|  | <b>«Игрушки»</b>             | «Мои любимые игрушки»      | «Сложение» (знак +)                         | «Игрушки»                                        | Рисование<br>«Как мы играем в детском саду»<br>Лепка<br>«Дымковская игрушка - петушок»<br>Аппликация<br>«Вырежи и наклеи»<br>Художественное конструирование<br>«Тряпичные куклы» | «Средства выразительности в музыке» | Эстафета «В магазине игрушек»<br>Хороводная игра «Кругом, кругом друг за другом» | Строительная игра<br>«Построим транспорт для игрушек»<br>Сюжетно-ролевая игра «Кукольный театр» |
|  | <b>«Посуда»</b>              | «Путешествие в мир посуды» | «Пространственные отношения: слева, справа» | «Посуда. Продукты питания».                      | Рисование<br>«Кувшин»<br>Лепка «Такая разная посуда»<br>Аппликация<br>«Волшебное превращение» (украшение кастрюли)<br>Конструирование из бумаги<br>«Салфетница»                  | «Музыка и природа»                  | П/и «Лохматый пес», «Приготовим мы обед»                                         | Сюжетно-ролевая игра «В гостях у Матрёшки»                                                      |
|  | <b>«Человек. Части тела»</b> | «Организм человека»        | «Пространственные отношения: на, над, под»  | «Семья: права и обязанности каждого члена семьи» | Рисование<br>«Герб семьи»<br>Лепка<br>«Вкусные сюрпризы»<br>Аппликация<br>«Украшение                                                                                             | «О чем рассказывает музыка»         | П/и «Сделай фигуру», «Встречные перебежки», «Папа, мама, я – дружная семья»      | Сюжетно-ролевая игра «День рождения в семье»                                                    |

|         |                                  |                                     |                                                 |                                                                                   |                                                                                                                                                              |                             |                                                                                                                        |                                                                                    |
|---------|----------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                  |                                     |                                                 |                                                                                   | рамок для семейной фотографии»                                                                                                                               |                             |                                                                                                                        |                                                                                    |
| декабрь | <b>«Зима. Зимующие птицы»</b>    | «К нам в гости пришла Зимушка-зима» | «Пространственные отношения: слева, справа»     | Беседа-рассуждение «Хорошо или плохо, что у нас есть такое время года, как зима?» | Рисование с приёмами аппликации «Белая березка под моим окном»<br>Лепка «Снежная баба»<br>Аппликация «Прилетели снегири»<br>Чтение И.Никитин «Встреча зимы», | «Жанры в музыке»            | П/и «Заморожу», «Попади снежком в цель», «Узнай и покажи», «Два Мороза». Хакасская народная игра «Прятки (застукалка)» | Игровые ситуации «Опасности зимой»<br>Сюжетно-ролевая игра «Прогулка в зимний лес» |
|         | <b>«Домашние животные зимой»</b> | «Домашние животные зимой»           | «Вычитание»                                     | «Домашние животные – наши помощники»                                              | Рисование «Мой любимый питомец»<br>Лепка из соленого теста «Они такие разные»<br>Аппликация «Ферма»                                                          | «О чем рассказывает музыка» | П/и «Прокати клубок», «Кот и мыши», «Воробушки и кот» Хакасская народная игра «Мелей-тастазах» (подкидывать рукавицу)  | Сюжетно-ролевая игра «Ветлечебница»                                                |
|         | <b>«Дикие животные зимой»</b>    | «По лесной дорожке»                 | «Пространственные отношения: между, посередине» | Инсценировка сказки «Заюшкина избушка»                                            | Рисование «Зайка серый, где ты бегал?» (в нетрадиционной технике «изонить»)<br>Лепка «Пластилинова                                                           | «Жанры в музыке»            | П/и «Волк во рву», «У медведя во бору»                                                                                 | Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия по зоопарку»                                       |

|        |                                                    |                                                                                                             |                                |                                                                |                                                                                                                                                                     |                                            |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                           |
|--------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                    |                                                                                                             |                                |                                                                | я сказка»<br>(лепка героев<br>сказки «Лиса и<br>волк»)<br>Аппликация<br>«Зайка в<br>зимней шубке»                                                                   |                                            |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                           |
|        | <b>«Новый год»</b>                                 | «Новый год у<br>ворот»                                                                                      | «Один -<br>много»              | Драматизация<br>русской<br>народной<br>сказки<br>«Снегурочка»  | Рисование<br>««Новогодний<br>Петушок» (в<br>нетрадиционно<br>й технике<br>«пластилинова<br>я живопись»)<br>Лепка«Парад<br>снеговиков»<br>Аппликация<br>«Снегурочка» | «Новогодний<br>карнавал»                   | Образовательн<br>ая ситуация «В<br>какие игры<br>можно играть<br>зимой на<br>улице, чтобы<br>не заболеть?»<br>Физкультминут<br>ка «Снеговик<br>пропал» | Сюжетно-ролевая<br>игра «Мы<br>встречаем Новый<br>год»<br>«Мастерская Деда<br>Мороза» -<br>изготовление<br>поздравительнойсте<br>нгазеты. |
| январь | <b>«Мебель»</b>                                    | «Мебель»<br>Познавательно-<br>исследовательс<br>кая<br>деятельность<br>«Путешествие<br>в прошлое<br>кресла» | «Число 1.<br>Цифра 1»          | «Мебель<br>вокруг нас»                                         | Рисование<br>«Книжкин<br>шкаф»<br>Аппликация<br>«Волшебный<br>диван»<br>Лепка «Моя<br>комната»                                                                      | «Рождественс<br>кая сказка»                | П/и «Пустое<br>место» (бег),<br>«Снежком в<br>цель»,<br>(метание)                                                                                      | Сюжетно-ролевые<br>игры «Новоселье»,<br>«Магазин мебели –<br>распродажа»»                                                                 |
|        | <b>«Грузовой и<br/>пассажирский<br/>транспорт»</b> | Познавательно-<br>исследовательс<br>кая<br>деятельность<br>«От кареты до<br>ракеты»                         | «Число 2.<br>Цифра 2.<br>Пара» | «Мы и едим,<br>мы и мчимся, и<br>летим быстрее,<br>чем птица!» | Аппликация<br>«Машины едут<br>по улице».<br>Конструирован<br>ие (оригами)<br>«Кораблик»<br>Лепка<br>«Транспорт<br>будущего»                                         | «Средства<br>выразительно<br>сти в музыке» | П/и «Мы –<br>шоферы»,<br>«Самолеты»,<br>«Ловишки»,<br>«Пожарные на<br>ученье»<br>Физминутка<br>«Паровозик<br>чух-чух-чух»                              | Сюжетно-ролевая<br>игра «Автобус»                                                                                                         |
|        | <b>«Профессии на</b>                               | «Мы и едим,                                                                                                 | «Точка.                        | «Все                                                           | Рисование                                                                                                                                                           | «Зимняя                                    | П/и                                                                                                                                                    | Сюжетно-ролевая                                                                                                                           |



|                |                                               |                                                                                         |                                 |                                                     |                                                                                                    |                                                                          |                                                                                                       |                                     |
|----------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
|                | <i><b>транспорте»</b></i>                     | мы и мчимся, и летим быстрее, чем птица!»                                               | Линия. Прямая и кривая линии»   | профессии нужны»                                    | «Интересные профессии» Оригами «Самолет» Лепка «Транспорт будущего»                                | фантазия»                                                                | ««Воробушки и автомобиль», «Кто самый меткий?» Игра –эстафета «Умный пешеход»                         | игра «Самолет»                      |
| <b>февраль</b> | <i><b>«Детский сад. Профессии»</b></i>        | «Экскурсия по помещениям детского сада»                                                 | «Отрезок. Луч»                  | «Кто работает в детском саду»                       | Рисование «Интересные профессии»                                                                   | «Музыка и природа»                                                       | П/и "Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем"<br>Игры-эстафеты «Кто быстрее, сильнее, ловчее» | Сюжетно-ролевая игра «Наша группа»  |
|                | <i><b>«Ателье. Швея»</b></i>                  | «Наряды для куклы Тани»<br>Познавательная исследовательская деятельность «Река времени» | «Число 3. Цифра 3»              | Инсценировка украинской народной сказки «Рукавичка» | Рисование «Расписные ткани». Пластилинография «Собираемся на бал»»<br>Аппликация «Подарок бабушке» | Особенности регистровой окраски и ее роль в передаче музыкального образа | П/и «Цветные перебежки», «Гуси-лебеди», «Иголлка, нитка, узелок»<br>Игра-забава «Найди сюрприз»       | Сюжетно-ролевая игра «Дом моды»     |
|                | <i><b>«Стройка. Профессии строителей»</b></i> | «На стройке»                                                                            | «Замкнутые и незамкнутые линии» | «Строительные профессии»                            | Рисование «Интересные профессии»<br>Аппликация «Строим дом»                                        | «Средства выразительности в музыке»                                      | П/и «Мы – шоферы», «Самолеты», «Ловишки», «Пожарные на ученье»                                        | Сюжетно-ролевая игра «На стройке»   |
|                | <i><b>«Наша Армия»</b></i>                    | «Наша Армия родная»                                                                     | «Ломаная линия, многоугольник»  | Театрализованная игра «Защитим слабого»             | Рисование «Солдат на посту»<br>Тестопластика «Танк»                                                | «Папа может все, что угодно»                                             | П/и «Смени флажок», «Попади в цель»<br>Игра-эстафета                                                  | Сюжетно-ролевая игра «Пограничники» |

|      |                                                           |                                                                                                              |                                          |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                               |                                     |                                                                                                                                           |                                                                                                  |
|------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                           |                                                                                                              |                                          |                                                                                                      | Аппликация<br>«Подарок для<br>папы»                                                                                                                                                           |                                     | «Полоса<br>препятствий»                                                                                                                   |                                                                                                  |
| март | <b>«Весна.<br/>Приметы<br/>весны. Мамин<br/>праздник»</b> | «Весна шагает<br>по планете»                                                                                 | «Число 4.<br>Цифра 4»                    | «Времена года.<br>Весна»                                                                             | Рисование<br>«Мамин<br>портрет» Лепка<br>(из соленого<br>теста) «Бусы<br>для мамы»<br>Аппликация из<br>фантиков<br>«Рамка для<br>фотографий                                                   | «В стране<br>ритма»                 | П/и «На<br>полянке»,<br>«Ручеек» (игра<br>в паре), «Живой<br>лабиринт<br>Физкультурны<br>й досуг<br>«Путешествие<br>по весеннему<br>лесу» | Сюжетно-ролевая<br>игра «Идем в гости<br>к бабушке»                                              |
|      | <b>«Комнатные<br/>растения»</b>                           | «В гостях у<br>комнатных<br>растений»                                                                        | «Ломаная<br>линия,<br>многоуголь<br>ник» | Мимическое<br>упражнение<br>“Нежный<br>цветок”<br>Игра-<br>драматизация<br>по сказке<br>«Дюймовочка» | Рисование<br>«Волшебные<br>цветы» (в<br>технике по<br>сырому)<br>Лепка<br>«Кактус»<br>Аппликация<br>«Аленький<br>цветочек»                                                                    | «Любимая<br>мамочка»                | Физкультминут<br>ка<br>«Разноцветные<br>цветы»                                                                                            | Сюжетно-ролевая<br>игра «Цветочный<br>магазин»<br>Труд: знакомство с<br>профессией<br>«Садовник» |
|      | <b>«Пресноводные<br/>и аквариумные<br/>рыбы»</b>          | «Рыбы – кто<br>они?»<br>Познавательнo-<br>исследовательс<br>кая<br>деятельность<br>«Почему рыбы<br>не тонут» | «Угол»                                   | Пальчиковая<br>игра «Рыбка». Инсценировка<br>сказки А.С.<br>Пушкина «О<br>рыбаке и<br>рыбке»         | Рисование<br>ладошкой и<br>пальчиком<br>«Аквариумные<br>рыбки»»,<br>игровое<br>упражнение<br>«Узнай и<br>дорисуй<br>рыбку»<br>Обрывная<br>аппликация<br>«Рыбки» Лепка<br>«Морское<br>царство» | Какие чувства<br>передает<br>музыка | Физминутка «К<br>речке<br>быстрой»,<br>«Аквариум»,<br>«Рыбка в озере<br>жила».                                                            | Сюжетно-ролевые<br>игры:<br>«Зоомагазин»,<br>«Рыбный рынок»,<br>«Рыбалка»                        |

|        |                                  |                                                                                                                               |                            |                                               |                                                                                                                                                |                               |                                                                 |                                                                            |
|--------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|        |                                  |                                                                                                                               |                            |                                               | Конструирование из бумаги в технике оригами «Летучие рыбы»                                                                                     |                               |                                                                 |                                                                            |
|        | <i>«Наши город»</i>              | «Мой родной город»<br>Познавательная исследовательская деятельность: коллекционирование фотографий разных мест нашего города. | «Числовой отрезок»         | Речевая игра «Горсправка»                     | Рисование «Нарисованный город» Лепка «Парк с фонтанами»<br>Аппликация «Моя улица»                                                              | Какие чувства передает музыка | П/и ««Мы по городу шагаем»<br>Игра-эстафета «Построим город»    | Сюжетно-ролевая игра «Журналисты» - «Интервью – что я знаю о своем городе» |
| апрель | <i>«Весенние работы на селе»</i> | «Работа на селе весной»                                                                                                       | «Приключения в Цифрограде» | Образовательная ситуация «Загадки и разгадки» | Рисование «Весна пришла»<br>Аппликация «Весенняя пора»<br>Конструирование из бумаги: «Голубь мира» (оригами)                                   | «В стране ритма»              | П/и «Кто быстрее, тот командир», «Морской бой», «Третий лишний» | Сюжетно-ролевая игра «Юные защитники леса»                                 |
|        | <i>«Космос»</i>                  | «Тайны космоса»<br>«Что сначала, что потом» - знакомство с историей летательных аппаратов                                     | «Столько же»               | Речевая игра «Загадки Звездочёта»             | Рисование «На ракете долечу я до звёзд далёких»<br>Лепка «На чём мы в космос полетим?»<br>Аппликация объёмная с использованием техники оригами | «В стране ритма»              | Физминутка «Готовимся к полёту», «Космонавт летит в ракете»     | Сюжетно-ролевые игры «Строители космодрома», «Космическое путешествие»     |

|            |                                             |                                                                                                                     |                                                                             |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                             |                       |                                                                                                          |                                                    |
|------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|            |                                             |                                                                                                                     |                                                                             |                                                                                                                                                                                   | «Ракета»<br>Конструирован<br>ие: «Наш<br>космический<br>корабль»                                                                                                            |                       |                                                                                                          |                                                    |
|            | <b>«Откуда хлеб<br/>пришёл?»</b>            | «Хлеб всему<br>голова»<br>Познавательно-<br>исследовательс<br>кая<br>деятельность<br>«Как сохранить<br>хлеб свежим» | «Свойства<br>предметов»<br>(сходства и<br>различия,<br>составлени<br>е пар) | Д/и «Весёлый<br>пекарь»                                                                                                                                                           | Рисование<br>«Путешествие<br>в булочную»<br>Лепка из<br>солёного теста<br>«Конфетки,<br>бараночки»                                                                          | «Музыка и<br>природа» | Эстафета «От<br>поля до стола».                                                                          | Сюжетно-ролевая<br>игра «Мы работаем<br>в пекарне» |
|            | <b>«Почта»</b>                              | «Мир<br>профессий -<br>почта»<br>Опытническая<br>деятельность:<br>«Свойства<br>бумаги, какая<br>бумага<br>прочнее»  | «Число 5.<br>Цифра 5»                                                       | Творческое<br>высказывание<br>«Можно ли<br>обойтись без<br>почты», «Если<br>письмо<br>потерялось»<br>Пальчиковая<br>игра «Мы<br>писали, мы<br>писали, наши<br>пальчики<br>устали» | Рисование<br>«Почтовая<br>марка»<br>Конструирован<br>ие из бумаги<br>«Почтовый<br>конверт»<br>Аппликация<br>«Поздравитель<br>ная открытка»<br>Лепка<br>«Почтовый<br>голубь» | «Музыка и<br>природа» | П/и «Где мы<br>были, мы не<br>скажем, а что<br>делали<br>покажем»<br>Игра-эстафета<br>«Сортировщик<br>и» | Сюжетно-ролевая<br>игра «Почта»                    |
| <b>май</b> | <b>«Правила<br/>дорожного<br/>движения»</b> | «Знай и<br>выполняй<br>правила<br>дорожного<br>движения»                                                            | «Впереди-<br>сзади»                                                         | Составление и<br>разгадывание<br>загадок о<br>правилах<br>дорожного<br>движения.                                                                                                  | Рисование «Я<br>придумаю свой<br>знак»<br>Лепка<br>«Светофор»<br>Аппликация<br>(коллективная)<br>«Перекрёсток»<br>Конструирован<br>ие из бросового<br>материала<br>«Улица»  | «Музыка и<br>природа» | П/и «К своим<br>знакам»,<br>«Самый<br>быстрый»,<br>«Жесты<br>регулирующего»                              | Сюжетно-ролевая<br>игра «Перекрёсток»              |

|  |                             |                                                                                                                |                                                                     |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                          |                                                                                         |
|--|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>«Насекомые и пауки»</b>  | «Насекомые. Кто они?»                                                                                          | «Больше. Меньше. Знаки < ;>»                                        | Драматизация басни «Стрекоза и муравей»<br>Д/и «Ошибки природы»                                         | Рисование «Бабочка – красавица»<br>Лепка с использованием бросового и природного материала фигурок насекомых (пчела, стрекоза, божья коровка)<br>Аппликация «Муха - Цокотуха»<br>Конструирование из бумаги: «Такие разные бабочки» (оригами) | Изобразительность в музыке | П/и «Медведь и пчелы», «Пчелки», «Поймай комара», «Бабочки и цветочки», «Пчелка и ласточка»<br>Физминутка «Кузнечики», «Труженица пчела» | Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие на луг»<br>Игровая ситуация: «Если встретил ты жука» |
|  | <b>«Времена года. Лето»</b> | «Вот оно какое наше лето!»<br>Игра-эксперимент «Из каких цветов состоит солнечный луч», «Сила солнечного луча» | «Приключения в стране «Геометрии» (повторение геометрических фигур) | Образовательная ситуация «Составление описательного рассказа с использованием пиктограмм по теме «Лето» | Коллективное рисование «Вот оно какое наше лето»<br>Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»<br>Строительно-конструктивная игра «Выложи из камушков...»<br>Конструирование из бумаги «Летние цветы»»                                        | Изобразительность в музыке | Речевая хороводная игра «Лето»<br>Физминутка «Насекомые над лугом»                                                                       | Сюжетно-ролевая игра: «Летнее кафе»                                                     |
|  | <b>«Полевые»</b>            | «Цветы – краса                                                                                                 | «Хочу всё                                                           | Дидактическое                                                                                           | Коллективное                                                                                                                                                                                                                                 | «Летняя                    | Эстафета                                                                                                                                 | Сюжетно-ролевая                                                                         |

|  |               |        |                                           |                                                                                        |                                                                                                                                                              |           |                     |                                                     |
|--|---------------|--------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------|-----------------------------------------------------|
|  | <i>цветы»</i> | Земли» | знать!»<br>(Закреплен<br>ие<br>материала) | упражнение «Я<br>твой кусочек»<br>Пальчиковая<br>гимнастика<br>«Распускаются<br>цветы» | рисование<br>«Чудесный<br>букет»<br>Лепка<br>барельефа<br>“Цветок-это<br>чудо”<br>Конструирован<br>ие из<br>природного<br>материала<br>«Волшебный<br>цветок» | фантазия» | «Посади<br>клумбу». | игра Магазин<br>«Семена»,<br>«Супермаркет<br>Цветы» |
|--|---------------|--------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------|-----------------------------------------------------|

## 5. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Живая природа

| № | Объект   | Название опыта            | Цель опытно-исследовательской деятельности                                                                                      | Материал и оборудование                                                           |
|---|----------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Растение | Может ли растение дышать? | Выявить потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания у растений.                             | Комнатное растение, трубочки для коктейля, вазелин, лупа.                         |
| 2 | Растение | На свету и в темноте.     | Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.                                                    | Лук, коробка из прочного картона, две емкости с землей.                           |
| 3 | Растение | Где лучше расти?          | Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние почвы на рост и развитие растений, выделить почвы разные по составу. | Черенки традесканции, чернозем, глина, песок                                      |
| 4 | Растение | В тепле и в холоде.       | Выделить благоприятные условия для роста и развития растений.                                                                   | Зимние или весенние ветки деревьев, цветы с клумбы вместе с частью почвы (осенью) |
| 5 | Животные | Как устроены перья у птиц | Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.                                                             | Перья куриные, гусиные, лупа, замок «молния», свеча, волос, пинцет                |
| 6 | Животные | Дышат ли рыбы?            | Установить возможность дыхания рыб в воде.                                                                                      | Аквариум, прозрачная емкость с водой, лупа, палочки, трубочки для коктейля        |

## Неживая природа

| № | Объект | Название опыта                                                    | Цель опытно-исследовательской деятельности                                                                                      | Материал и оборудование                                                          |
|---|--------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Вода   | Вода Как достать предмет, не опуская руку в воду. («Умная галка») | Познакомить детей с тем, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы.                                              | Мерная емкость с водой, камешки, предмет в емкости.                              |
| 2 | Вода   | Вода Откуда берётся вода? (Дождик).                               | Познакомить детей с процессом конденсации.                                                                                      | Емкость с горячей водой, охлажденная металлическая крышка.                       |
| 3 | Воздух | Воздух Ветер в комнате («Живая змейка»)                           | Выявить, как образуется ветер, что ветер – это поток воздуха, что горячий воздух поднимается вверх, а холодный опускается вниз. | Две свечи, «змейка» (круг, прорезанный по спирали и подвешенный на нить).        |
| 4 | Воздух | Подводная лодка.                                                  | Обнаружить, что воздух легче воды; выявить, как воздух вытесняет воду, как воздух выходит из воды.                              | Изогнутая трубочка для коктейля, прозрачные пластиковые стаканы, емкость с водой |

## Физические явления

| № | Объект        | Название опыта                    | Цель опытно-исследовательской деятельности                                                           | Материал и оборудование                                                                                   |
|---|---------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Магнит        | Притягиваются – не притягиваются. | Выявить материалы, взаимодействующие с магнитом, определить материалы, не притягивающиеся к магниту. | Пластмассовая емкость с мелкими предметами (из бумаги, ткани, пластмассы, резины, меди, алюминия), магнит |
| 2 | Электричество | Волшебный шарик.                  | Установить причину возникновения статического электричества.                                         | Воздушные шары, шерстяная ткань                                                                           |
| 3 | Звук          | Где живет эхо?                    | Подвести к пониманию возникновения эха.                                                              | Пустой аквариум, ведра пластмассовые и металлические, кусочки ткани, веточки, мяч                         |

## Человек

| № | Объект       | Название опыта | Цель опытно-исследовательской деятельности                                                                                                          | Материал и оборудование                                                                                                                                    |
|---|--------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Уши человека | Сколько ушей?  | Определить значимость расположения ушей по обеим сторонам головы человека, познакомить со строением уха, его ролью для ориентировки в пространстве. | Картинки с контурным рисунком головы человека, на которых есть ошибки в изображении ушей (одно, три уха, уши животных и т.д.), схема строения уха человека |

|   |                |                         |                                 |                                                                           |
|---|----------------|-------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Глаза человека | Наши помощники – глаза. | Познакомить со строением глаза. | Зеркало, пиктограммы: брови, ресницы, веко, глазное яблоко, модель глаза. |
|---|----------------|-------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|

### Рукотворный мир

| № | Объект  | Название опыта | Цель опытно-исследовательской деятельности                                                                                                                                                              | Материал и оборудование                                                                                |
|---|---------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Бумага. | Мир бумаги     | Узнавать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная), сравнить их качественные характеристики и свойства. Понять, что свойства материала обуславливают способ его использования. | Бумага разных видов, ножницы, емкость с водой.                                                         |
| 2 | Ткань   | Мир ткани      | Учить узнавать различные виды тканей, сравнить их качества и свойства; понять, что свойства материала обуславливают его употребление.                                                                   | Кусочки ткани (вельвет, бархат, лен, шерсть, капрон), ножницы, емкость с водой, алгоритм деятельности. |

**Целью** познавательно - исследовательской деятельности является создание условий для развития познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению детей дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

- Формировать представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания.
- Совершенствовать способность детей ставить вопросы и получать на них фактические ответы.
- Развивать познавательно - исследовательскую деятельность детей как интеллектуально – личностное, творческое развитие. – Поддерживать у детей инициативу, сообразительность, самостоятельность, оценочное и критическое отношение к миру.

#### **Содержание исследований предполагает формирование следующих представлений:**

- О мире животных и растений: как звери живут зимой, летом; овощи, фрукты и т.д.; условия, необходимые для их роста и развития (свет, влага, тепло).
- О материалах: глина, бумага, ткань, дерево, металл, пластмасса.
- О человеке: мои помощники – глаза, нос, уши, рот.
- О природных явлениях: времена года, явления погоды, объекты живой и неживой природы – вода, лёд, снег и т.д.
- О предметном мире: посуда, мебель, игрушки, обувь, транспорт.
- О геометрических эталонах: круг, прямоугольник, призма, ромб.

В процессе экспериментирования идёт обогащение памяти ребёнка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения. Необходимость



давать отчёт об увиденном, формировать обнаруженные закономерности и выводы, стимулирует развитие речи. Следствием является не только ознакомление ребёнка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приёмов и операций, которые рассматриваются как умственные умения.

**Структура проведения игры – эксперимента:**

- Постановка, формулировка познавательной задачи.
- Уточнение правил безопасности в ходе эксперимента.
- Выдвижение предположения, отбор способов проверки, выдвинутых детьми.
- Проверка гипотезы.
- Проверка итогов, вывод.
- Фиксация результатов.
- Вопросы детей.

## **6. Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представляют собой характеристики возможных достижений воспитанников к концу возрастного периода (5-6 лет).

### **Программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет автор Н.В. Нищева**

#### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:**

- ребёнок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении; контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- умеет задавать вопросы, делать умозаключения;
- может пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или сюжетной картинке, творческие рассказы;
- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по предложенному или коллективно составленному плану;
- у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- сформирован грамматический строй речи, владеет разными способами словообразования;
- пассивный словарь соответствует норме;
- понимает и различает формы словоизменения;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- обобщает предметы и объекты, изображённые на картинках;
- правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;
- согласовывает числительные 2 и 5 с существительными;
- образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детёнышей животных;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;

- знает и умеет выразительно рассказать стихи;
- не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- объём дыхания достаточный, продолжительность выдоха, сила голоса и модуляции в норме. Темп и ритм речи, паузация в норме. Ребёнок употребляет основные виды интонации; ребёнок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку;
- знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объёмные геометрические формы, знает названия плоских и объёмных форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), использует их в деятельности;
- сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;
- знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счёта;
- сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану;
- есть представления о смене времён года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели;
- сформировано интеллектуальное мышление;
- без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза;
- складывает из палочек предложенные изображения;
- умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали;
- умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
- хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
- владеет навыками счёта; • сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; умеет обобщать предметы по определённым признакам и классифицировать их;
- умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
- знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе: нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезда, ломать ветки деревьев и т.д.

## СОЦИАЛЬНО–КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; умеет организовывать игровое взаимодействие, использует игровые способы действий, условность игровых действий, заменяет предметные действия действиями с предметами–заместителями, словом отражает в игре окружающую действительность;
- инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнёров по совместной деятельности;
- развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- сформировано положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности; способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты; обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности;
- умеет регулировать своё поведение на основе усвоенных норм и правил;
- положительно оценивает себя и свои возможности;
- умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами;
- знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена отчества педагогов;
- знает в какой стране и в каком населённом пункте он живёт;
- с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их;
- убирает игровое оборудование, закончив игры;
- с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
- имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает своё отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;

- в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;

- использует цвет для передачи эмоционального состояния;

- в лепке создаёт образы знакомых предметов или персонажей;

- в аппликации создаёт композиции из вырезанных форм;

- знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнаёт их, эмоционально на них реагирует;

- умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поёт, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;

- без ошибок дифференцирует звучание игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогами ритмы.

#### ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;

- он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими;

- общая и ручная моторика ребёнка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объёме, нормальном темпе;

- координация движений не нарушена; • ребёнок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;

- может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;

- умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;

- может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие, может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;

- охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;

- сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;

- в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объёме и точно

- артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объёме и точно;

- переключаемость в норме, тремор отсутствует.

*При реализации задач парциальной образовательной программы «Музыкальные шедевры», автор О.П. Радынова:*

- проявляет творческие способности средствами театрального искусства в самостоятельной деятельности;

- умеет создавать сценические образы, которые вызывают эмоциональные переживания;

- проявляет интерес к продуктивной театрально-игровой и творческой деятельности;

- с желанием участвует в театральной деятельности по содержанию прочитанного;

- знает различные виды театра;

- владеет навыками выразительной речи, правилами поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми;

- проявляет интерес, желание к театральному искусству;

- умеют передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию.

*При реализации задач Авторской программы «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.*

- знает флаг, герб Республики Хакасия;

- называет столицу Республики Хакасия и некоторые ее достопримечательности;

- знает достопримечательности своего города;

- знает виды занятий древних людей (охота, земледелие, рыболовство, скотоводство), проживающих на территории Республики Хакасия;

- имеет представления о жилище хакасов – юрте, о ее убранстве, об этикете гостеприимства хакасского народа;

- называет 1-2 целебных озера, реки Республики Хакасия;

- называет животных и растения наиболее распространённые в республике; знает 1-2 животных, растений занесённых в «Красную книгу»;

- имеет представления об основных природных зонах Хакасии; о полезных ископаемых;

- имеет представления об устном народном творчестве хакасов, поэтах, художниках;

- имеет представления об украшении изделий хакасским орнаментом;

- знает хакасские народные игры;

- может отличать хакасские мелодии на слух.

## 7. Система мониторинга

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, которая включает: — педагогическую диагностику. Педагогическая диагностика связана с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проводится в форме наблюдения за деятельностью детей, беседы, анализа детских работ.

Диагностические исследования предполагают соблюдение ряда правил: - соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых; - фиксация всех проявлений личности ребенка; - сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей; - перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики. По результатам мониторинга педагоги заполняют протоколы, планируют коррекционную работу. Результаты системы мониторинга являются ориентиром для построения педагогами образовательной деятельности с воспитанниками: — индивидуальной работы, — оптимизация работы с группой детей.

В таблице представлена информация о методическом обеспечении, сроках, ответственных за проведение мониторинга динамики развития детей:

| Вид мониторинга, методическое обеспечение | Сроки | Ответственные             |
|-------------------------------------------|-------|---------------------------|
| Педагогическая диагностика                |       | Воспитатели инструктор по |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                       |                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| <p>познавательного, речевого, художественно-эстетического, социально-коммуникативного развития дошкольников на основе «Диагностики педагогического процесса» Н.В. Верещагиной (рекомендована образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - автор Н.В. Нищева)</p> | <p>2 раза в год – в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май)</p> | <p>физической культуре, музыкальный руководитель</p> |
| <p>Диагностика речевого развития детей с тяжёлыми нарушениями речи на основе «Карты развития», рекомендованной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - автор Н.В. Нищева</p>                                                                                |                                                                                       | <p>Учитель - логопед</p>                             |

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (заполняется воспитателем)**

| № п\п                                            | Ф.И.О ребёнка | Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе | Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям | Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики | Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается | Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы | Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества | Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в т.ч. Игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль | Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение) |
|--------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 1                                                |               |                                                                                                               |                                                                  |                                                                                                                                  |                                                                                              |                                                             |                                                            |                                                                                                                                                                     |                                                           |
| 2                                                |               |                                                                                                               |                                                                  |                                                                                                                                  |                                                                                              |                                                             |                                                            |                                                                                                                                                                     |                                                           |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) |               |                                                                                                               |                                                                  |                                                                                                                                  |                                                                                              |                                                             |                                                            |                                                                                                                                                                     |                                                           |

**Образовательная область «Речевое развитие» (заполняется воспитателем)**

[illegible]

**Образовательная область «Познавательное развитие» (заполняется воспитателем)**

[illegible]

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»(1 - 3 критерий заполняется воспитателем, 4 - 7 критерий заполняется музыкальным руководителем)**

| № п\п                                            | Ф.И.О ребёнка | Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи | Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания | Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. По мотивам народно-прикладного творчества | Различает жанры муз.произведений, имеет предпочтение в слушании муз.произведений | Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие | Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприсяде, шаг с продвижением вперед и в кружении) | Играет на детских муз.инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз.инструмента | Итоговый показатель по каждому ребенку ( среднее значение) |
|--------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 1                                                |               |                                                                                                                                                                                   |                                                                     |                                                                                                                                                                                    |                                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                |                                                                                                          |                                                            |
| 2                                                |               |                                                                                                                                                                                   |                                                                     |                                                                                                                                                                                    |                                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                |                                                                                                          |                                                            |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) |               |                                                                                                                                                                                   |                                                                     |                                                                                                                                                                                    |                                                                                  |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                |                                                                                                          |                                                            |



**Образовательная область «Физическое развитие» (1-3 критерий заполняется воспитателем, 4  
-6 критерий заполняется инструктором по физической культуре)**

| № п/п                                            | Ф.И.О ребёнка | Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня | Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности | Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике | Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину сместа, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку | Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, ровняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне | Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч | Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение) |
|--------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 1                                                |               |                                                                                                                                 |                                                                             |                                                                                |                                                                                                              |                                                                                                        |                                                                                                        |                                                           |
| 2                                                |               |                                                                                                                                 |                                                                             |                                                                                |                                                                                                              |                                                                                                        |                                                                                                        |                                                           |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) |               |                                                                                                                                 |                                                                             |                                                                                |                                                                                                              |                                                                                                        |                                                                                                        |                                                           |

### 8. Наполняемость развивающей среды

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашняя. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Насыщенность соответствует возрастным особенностям детей, имеется разнообразие материалов, оборудования, инвентаря, что обеспечивает детям игровую, познавательную, творческую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.

**В группе оборудованы центры активности:**

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Книжный уголок»     | Детские книги; тематические папки и альбомы, речевые игры; детская литература по теме проектов, энциклопедии, книги-самоделки, журналы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| «Центр безопасности» | Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД, иллюстрации, игры<br>Макет улицы. Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.<br>Маршруты движения детей в сад                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| «Центр музыки»       | Музыкальные игрушки: бубен, погремушки, дудочка. Набор шумовых коробочек. Магнитофон. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| «Центр природы»      | календарь природы; настенный календарь природы; комнатные растения и оборудование по уходу за растениями (лейки, совочки, палочки для рыхления, тазики, тряпочки, фартуки, грабельки); модели и схемы по ознакомлению с живой и неживой природой; детские рефераты, папки, поделки из бросового и природного материала; наборы объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные»; гербарии, муляжи овощей и фруктов; карточки с изображением природы, животных, насекомых; альбомы, книжки, картины времени года, портреты известных художников; природный |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Центр экспериментирования»        | Портреты известных ученых; фартуки, шапочки или косынки - спецодежда для исследовательской деятельности; вертушки, лупы, микроскопы, часы (песочные, настенные, будильник); пластиковые бутылки, стаканчики разного размера, формы и цвета; тазики, миски, салфетки, губки; лопатки, совочки, дощечки; одноразовые чайные и столовые ложки для сыпучих продуктов; палочки, трубочки для коктейля; небольшие подносы, клеенчатые салфетки на которых размещается оборудование для опытов; емкости |
| «Спортивный»                       | Оборудование для ходьбы: дорожки массажные для профилактики плоскостопия, - оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки. -оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи. - атрибутика к подвижным играм: шапочки, медальоны, эмблемы - разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты. - Кегли, кольцебросы                                   |
| «Патриотический»                   | Флаг, герб российской федерации; гимн; карта России; герб города Черногорска; глобус; дидактические игры «Родной край»; иллюстрации с изображением города; национальные костюмы; книги по патриотическому воспитанию детей.                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| «Художественно-творческий»         | Материалы для рисования: карандаши; кисти; краски (акварель; гуашь); бумага для рисования; ватные палочки; пластмассовые вилки для нетрадиционных техник рисования; цветная бумага; картон; пластилин; клей ПВА. Портреты известных художников.                                                                                                                                                                                                                                                  |
| «Строительный»                     | Деревянные кубики разного размера; мягкие кубики; конструктор; детские инструменты; каски; картон. Изображения различных видов зданий.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| «Центр интеллектуального развития» | Картотека пальчиковых игр; картотека дидактических игр по речевому развитию; Дидактические игры на развитие памяти; внимания; мышления и воображения.<br>Тематические пособия; Игры на развитие мелкой моторики рук.                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| «Мини-театр»                       | Фланелеграф для показа театра; теневой театр; пальчиковые куклы; маски.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| «Центр речевого развития»          | Дидактические наглядные материалы; - Предметные и сюжетные картинки и др. - Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; - «Чудесный мешочек» с различными предметами. - Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток. - Пособие по обучению чтению «Окошечки» - Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».                                                                                                                                                          |

## 9. План работы с родителями

| Месяц    | Мероприятие                                                                                                                                                                    |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | Оформление родительского уголка к новому учебному году;<br>Консультация «Детская ложь»<br>Консультация: «Часто ли лжет ребенок?» Беседа с родителями: «Какую прививку выбрать» |
| Октябрь  | Праздник «Осенины».<br>Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5-6 лет».                                                                             |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | Консультация «Математика для дошкольника»<br>Родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на новый учебный год»                                                                                                                                              |
| Ноябрь  | Праздник: «День матери».<br>Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД»<br>Консультация: «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?»                                                                                                 |
| Декабрь | Консультация: «Какие игрушки нужны вашим детям!»<br>Консультация: «Внимание! Наступает зима!»<br>Новогодний утренник<br>Санбюллетень: «Как бороться с кариозными монстрами»                                                                                          |
| Январь  | Консультация «Так ли важно рисование в жизни ребёнка»<br>Памятка для родителей старших дошкольников о ПДД<br>Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».                                                    |
| Февраль | Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».<br>Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?».<br>Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».<br>Консультация «Об изобразительной деятельности дошкольников» |
| Март    | Творчество детей: «Мама – моё солнышко».<br>Праздник «8 марта».<br>Развлечение «Масленица».<br>Консультация «Чем и как занять ребенка дома?»                                                                                                                         |
| Апрель  | Родительское собрание: «Умелые руки»<br>Консультация: «Взрослый мир в детских мультфильмах»<br>Консультация: «Профилактика детского травматизма»<br>Беседа: «Умственное развитие ребенка»                                                                            |
| Май     | Акция : Озеленение участка<br>Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника»<br>Беседа: «Развивающие игры летом» Санбюллетень «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах»                                                                   |

## 10. Список литературы

| Название                                       | Автор           | Издательство                    |
|------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------|
| «Физическая культура в детском саду».          | Н.И.Пензулаева. | Мозаика - Синтез. Москва, 2014. |
| «Развитие речи в детском саду».                | В.В.Гербова.    | Мозаика - Синтез. Москва, 2014. |
| «Развивающие игры Воскобовича»                 | В.В.Воскобович. | «ГЦ Сфера», 2015.               |
| «Изобразительная деятельность в детском саду». | Т.С.Комарова    | Мозаика - Синтез, 2008.         |

|                                                                                     |               |                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------|
| «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки». | И.А.Лыкова    | ООО «»Карапуз - Дидактика, 2007.     |
| «Комплексные занятия»                                                               | Н.Е.Вераксы   | Издательство «Учитель 2010»          |
| «Формирование элементарных математических представлений»                            | И.А.Помораева | Издательство «Мозайка-синтез», 2012. |
| «Ознакомление с предметным и социальным окружением»                                 | О.В.Дыбина    | Издательство «Мозайка-синтез», 2012. |